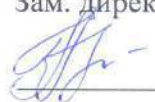


**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**МАОУ "Гимназия №12"**

РАССМОТРЕНО  
на заседании кафедры  
учителей начальных классов  
№ 1 от 27.08.2026г.

СОГЛАСОВАНО  
Зам. директора по УВР  
 Г.В. Качура

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**учебного курса внеурочной деятельности**  
**«Читательская грамотность»**  
является частью ООП НОО  
Срок освоения: 2 года (2-3 классы)

Новосибирск 2026

## **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа учебного курса внеурочной деятельности «Читательская грамотность» на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

. Программа ориентирована на развитие навыков работы с текстом, воспитание и развитие учащихся с учетом их индивидуальных (возрастных, физиологических, психологических, интеллектуальных и других) особенностей, образовательных потребностей и возможностей, личностных склонностей. Это достигается путем создания благоприятных условий для умственного, нравственного, эмоционального и физического развития каждого школьника.

Овладение умением грамотного чтения и осмысления текстов выдвигается на первый план среди всех других способностей, обучающихся к моменту окончания школы, определяющих уровень функциональной грамотности. Обучение способам адекватного понимания текста, не только учебного, является одной из актуальных педагогических задач в современной образовательной ситуации. Значение проблемы адекватного понимания текста особенно усиливается сейчас, в условиях резкого увеличения объема информации, которая должна быть переработана и осмыслена. Увеличение этого объема требует умения быстро и эффективно воспринимать, и обрабатывать информацию. Формирование грамотности чтения одна из актуальных задач школьного образования. Освоение стратегий смыслового чтения поможет обучающимся лучше социализироваться в обществе, а педагогу грамотно выстраивать модель современного урока.

Программа курса внеурочной деятельности "Читательская грамотность" позволяет показать обучающимся начальной школы, как увлекателен, разнообразен, неисчерпаем мир слов родного языка. Это имеет большое значение для формирования подлинных познавательных интересов как основы внеурочной деятельности.

В основе реализации стратегии смыслового чтения лежит системно-деятельностный подход, который предполагает воспитание и развитие качеств личности, отвечающих требованиям информационного общества, задачам

построения российского гражданского общества на основе принципов толерантности, диалога культур.

Цель программы: формирование личности обучающегося, владеющего основными стратегиями чтения, направленными на достижение читательской грамотности, которая включает в себя умение поиска и анализа информации в тексте, его понимание и интерпретацию, оценку и формирование суждения о тексте.

**Описание места программы:**

Программа рассчитана на 2 года. Количество часов в неделю – 1 час.  
За год: во 2 классе-34 часа, в 3 классе -34 часа.  
Всего реализуется в объеме 68 часов.

## СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

---

В курсе читательской грамотности реализуются следующие сквозные линии развития учащихся средствами предмета.

Линии, общие с курсом русского языка:

- 1) овладение функциональной грамотностью на уровне предмета (извлечение, преобразование и использование текстовой информации)
- 2) овладение техникой чтения, приёмами понимания и анализа текстов
- 3) овладение умениями, навыками различных видов устной и письменной речи

Линии, специфические для курса «Смысловое чтение»:

- 4) определение и объяснение своего эмоционально-оценочного отношения к прочитанному
- 5) приобщение к литературе как искусству слова
- 6) приобретение и первичная систематизация знаний о литературе, книгах, писателях.

### Разделы программы:

Раздел «**Виды речевой деятельности**» включает следующие содержательные линии: аудирование (слушание), чтение, говорение (культура речевого общения), письмо (культура письменной речи). Содержание этого раздела обеспечивает развитие аудирования, говорения, чтения и письма в их единстве и взаимодействии, формируя культуру общения (устного и письменного).

**Аудирование (слушание)** – это умение слушать и слышать, то есть адекватно воспринимать на слух звучащую речь (высказывание собеседника, чтение различных текстов).

**Чтение** понимается как осознанный самостоятельный процесс чтения доступных по объёму и жанру произведений, осмысление цели чтения и выбор вида чтения; выразительное чтение с использованием интонации, темпа, тона, пауз, ударений, соответствующих смыслу текста.

**Говорение (культура речевого общения)** определяет специфические умения вести диалог, отвечать и задавать вопросы по тексту, создавать монолог с использованием правил речевого этикета, воплощать свои жизненные

впечатления в словесных образах, выстраивать композицию собственного высказывания, раскрывать в устном высказывании авторский замысел, передавая основную мысль текста.

**Письмо (культура письменной речи)** предполагает практическое освоение обучаемыми некоторых типов письменной речи (на основе осмысления художественного произведения): текста-повествования, текста-описания, текста-рассуждения; создание собственных мини-сочинений (рассказ по картинке); написание отзыва.

Раздел **«Виды читательской деятельности»** включает в себя работу с разными видами текста. Эта работа предполагает формирование следующих аналитических умений: восприятие изобразительно-выразительных средств языка художественного произведения, научно-популярного текста; воссоздание картины жизни, представленной автором; установление причинно-следственных связей в художественном, учебном и научно-популярном текстах; понимание авторской позиции в произведении; выделение главной мысли текста. Предусматривает ознакомление ребенка младшего школьного возраста с книгой как источником различного вида информации и формирование библиографических умений.

В разделе **«Круг детского чтения»** реализуются принципы отбора содержания чтения младшего школьника, которое обеспечивает формирование мотивированного выбора круга чтения, устойчивого интереса ученика к самостоятельной читательской деятельности, компетентности в области детской литературы: учет эстетической и нравственной ценности текстов, их жанрового и тематического разнообразия, доступности для восприятия детьми 6–10 лет, читательских предпочтений младших школьников.

Раздел **«Литературоведческая пропедевтика»** содержит круг литературоведческих понятий для практического освоения детьми с целью ознакомления с первоначальными представлениями о видах и жанрах литературы, о средствах выразительности языка.

Раздел **«Творческая деятельность учащихся (на основе литературных произведений)»** является ведущим элементом содержания начального этапа литературного образования. Опыт творческой деятельности воплощается в системе читательской и речевой деятельности, что обеспечивает перенос полученных детьми знаний в самостоятельную продуктивную творческую деятельность. Особое внимание уделяется созданию различных форм интерпретации текста.

# **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «ЧИТАТЕЛЬСКАЯ ГРАМОТНОСТЬ» НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

---

## **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

- Осознание важности чтения и литературы как средства познания окружающего мира и самого себя.
- Осмысление значимости литературы как явления национальной и мировой культуры, важного средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций.
- Усвоение основных нравственных норм и ориентация на их соблюдение.
- Осознавать значение литературного чтения в формировании собственной культуры и мировосприятия.

## **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

**Регулятивные умения:**

- уметь работать с книгой, пользуясь алгоритмом учебных действий;
- уметь самостоятельно работать с новым произведением;
- уметь работать в парах и группах, участвовать в проектной деятельности, литературных играх;
- уметь определять свою роль в общей работе и оценивать свои результаты.

**Познавательные учебные умения:**

- прогнозировать содержание книги до чтения, используя информацию из аппарата книги;
- отбирать книги по теме, жанру и авторской принадлежности;
- ориентироваться в мире книг (работа с каталогом, с открытым библиотечным фондом);
- составлять краткие аннотации к прочитанным книгам;
- пользоваться словарями, справочниками, энциклопедиями.

**Коммуникативные учебные умения:**

- участвовать в беседе о прочитанной книге, выражать своё мнение и аргументировать свою точку зрения;
- оценивать поведение героев с точки зрения морали, формировать свою этическую позицию;
- высказывать своё суждение об оформлении и структуре книги;
- участвовать в конкурсах чтецов и рассказчиков;
- соблюдать правила общения и поведения в школе, библиотеке, дома и т. д.

**ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ****2 КЛАСС**

- осознавать смысл традиций и праздников русского народа, сохранять традиции семьи и школы, осмысленно готовиться к национальным праздникам;
- составлять высказывания о самых ярких и впечатляющих событиях, происходящих в дни семейных праздников, делиться впечатлениями о праздниках с друзьями и товарищами по классу;
- читать вслух бегло, осознанно, без искажений, выразительно, передавая своё отношение к прочитанному, выделяя при чтении важные по смыслу слова, соблюдая паузы между предложениями и частями текста;
- рассуждать о категориях «добро» и «зло», «красиво» и «безобразно», употреблять данные понятия и их смысловые оттенки в своих оценочных

высказываниях; предлагать свои варианты разрешения конфликтных ситуаций и нравственных дилемм;

- пользоваться элементарными приёмами анализа текста по вопросам учителя (учебника).

- осуществлять переход с уровня событий восприятия произведения к пониманию главной мысли; соотносить главную мысль произведения с пословицей или поговоркой; понимать, позицию какого героя произведения поддерживает автор, находить этому доказательства в тексте;

- задавать вопросы по прочитанному произведению, находить на них ответы в тексте; находить эпизод из прочитанного произведения для ответа на вопрос или подтверждения собственного мнения;

- делить текст на части; озаглавливать части, подробно пересказывать, опираясь на составленный под руководством учителя план;

- пользоваться тематическим каталогом в школьной библиотеке;

- сочинять свои произведения малых жанров устного народного творчества в соответствии с жанровыми особенностями и индивидуальной задумкой;

- писать небольшие по объёму сочинения и изложения о значимости чтения в жизни человека, по пословице, по аналогии с прочитанным текстом – повествованием.

- пересказывать содержание произведения выборочно и сжато;

- понимать, позицию какого героя произведения поддерживает автор, находить этому доказательства в тексте;

- осмысливать специфику народной и литературной сказки, рассказа и басни, лирического стихотворения; различать народную и литературную сказки, находить в тексте доказательства различия и сходства;

- находить в произведении средства художественной выразительности (сравнение, олицетворение).

### **3 КЛАСС**

- читать текст бегло, правильно, осознанно в темпе не менее 80 слов в минуту;

- читать про себя произведения различных жанров;

- читать выразительно, интонационно объединяя слова в предложения и предложения в составе текста;

- передавать при чтении своё отношение к содержанию, героям произведения;
- находить средства художественной выразительности: олицетворение, сравнение, эпитет;
- находить метафоры и сравнения на примере загадки;
- пересказывать тексты произведений подробно, выборочно и кратко;
- соблюдать при пересказе логическую последовательность и точность изложения событий;
- составлять план, озаглавливать текст;
- выбирать при выразительном чтении интонацию, темп, логические ударения, паузы, соответствующие содержанию произведения;
- находить слова и выражения, указывающие на отношение автора к героям и событиям;
- определять содержание книги, ориентируясь на титульный лист, оглавление, иллюстрации, предисловие;
- формулировать, основываясь на тексте, простые выводы; понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нём информацию, но и на жанр, структуру, язык;
- составлять краткую аннотацию (автор, название, тема книги, рекомендации к чтению) литературного произведения по заданному образцу.
- пересказывать текст с элементами описания (природы, внешнего вида героя, обстановки) или рассуждения с заменой диалога повествованием;
- придумывать сказки и составлять рассказы по аналогии с прочитанными, включая в рассказ элементы описания, рассуждения;
- устно рисовать портрет героя с опорой на художественный текст;
- воссоздавать различные эмоциональные состояния героев на основе слов, характеризующих его настроение;
- самостоятельно описывать предмет по аналогии с прочитанным, использовать сравнения, олицетворения, эпитеты;
- переделывать рассказанную смешную историю в грустную и т.д.
- осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения, понимать цель чтения;

- оформлять свою мысль в монологическое речевое высказывание небольшого объёма;
- вести диалог в различных учебных и бытовых ситуациях общения, соблюдая правила речевого этикета; участвовать в диалоге при обсуждении прослушанного/прочитанного произведения;
- читать (вслух и про себя) со скоростью, позволяющей осознавать (понимать) смысл прочитанного;
- передавать содержание прочитанного или прослушанного с учётом специфики научно-популярного, учебного и художественного текстов; передавать содержание текста в виде пересказа;
- ориентироваться в книге по названию, оглавлению, отличать сборник произведений от авторской книги, самостоятельно и целенаправленно осуществлять выбор книги в библиотеке по заданной тематике, по собственному желанию;
- читать по ролям литературное произведение.

### Тематическое планирование

#### 2 класс (34 часа)

| №  | Раздел, тема              | Количество часов, отводимых на освоение каждого раздела и темы | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы                                                                                                                                                                   | Форма проведения занятий                       |
|----|---------------------------|----------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------|
| 1. | Русский народный фольклор | 4 ч                                                            | <a href="http://www.festival.1september.ru">www.festival.1september.ru</a><br><a href="https://pedsovet.su/">https://pedsovet.su/</a><br><a href="https://xn--j1ahfl.xn--p1ai/">https://xn--j1ahfl.xn--p1ai/</a> | Работа в парах и группах. Практическая работа. |
| 2. | Друзья детства            | 4 ч                                                            | <a href="http://www.festival.1september.ru">www.festival.1september.ru</a><br><a href="https://pedsovet.su/">https://pedsovet.su/</a><br><a href="https://xn--j1ahfl.xn--p1ai/">https://xn--j1ahfl.xn--p1ai/</a> | Учебный диалог. Работа в парах и группах       |

|    |                       |         |                                                                                                                                                                                                                  |                                                           |
|----|-----------------------|---------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------|
| 3. | О хороших людях       | 4 ч     | <a href="http://www.festival.1september.ru">www.festival.1september.ru</a><br><a href="https://pedsovet.su/">https://pedsovet.su/</a><br><a href="https://xn--j1ahfl.xn--p1ai/">https://xn--j1ahfl.xn--p1ai/</a> | Учебный диалог.<br>Практическая работа.                   |
| 4. | О наших сверстниках   | 4 ч     | <a href="http://www.festival.1september.ru">www.festival.1september.ru</a><br><a href="https://pedsovet.su/">https://pedsovet.su/</a><br><a href="https://xn--j1ahfl.xn--p1ai/">https://xn--j1ahfl.xn--p1ai/</a> | Работа в парах и группах.<br>Учебный диалог.              |
| 5. | О природе             | 4 ч     | <a href="http://www.festival.1september.ru">www.festival.1september.ru</a><br><a href="https://pedsovet.su/">https://pedsovet.su/</a><br><a href="https://xn--j1ahfl.xn--p1ai/">https://xn--j1ahfl.xn--p1ai/</a> | Обучающие игры. Работа в группах и в парах.<br>Экскурсии. |
| 6. | Книги о животных      | 6 ч     | <a href="http://www.festival.1september.ru">www.festival.1september.ru</a><br><a href="https://pedsovet.su/">https://pedsovet.su/</a><br><a href="https://xn--j1ahfl.xn--p1ai/">https://xn--j1ahfl.xn--p1ai/</a> | Обучающие игры. Работа в группах и в парах.<br>Экскурсии. |
| 7. | Русская литература    | 4 ч     | <a href="http://www.festival.1september.ru">www.festival.1september.ru</a><br><a href="https://pedsovet.su/">https://pedsovet.su/</a><br><a href="https://xn--j1ahfl.xn--p1ai/">https://xn--j1ahfl.xn--p1ai/</a> | Учебный диалог.<br>Практическая работа.                   |
| 8. | Зарубежная литература | 4 ч     | <a href="http://www.festival.1september.ru">www.festival.1september.ru</a><br><a href="https://pedsovet.su/">https://pedsovet.su/</a><br><a href="https://xn--j1ahfl.xn--p1ai/">https://xn--j1ahfl.xn--p1ai/</a> | Учебный диалог.<br>Практическая работа.                   |
|    | Итого:                | 34 часа |                                                                                                                                                                                                                  |                                                           |

### 3 класс (34 часа)

| № | Раздел, тема | Количество часов, отводимых на освоение каждого раздела и темы | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы | Форма проведения занятий |
|---|--------------|----------------------------------------------------------------|------------------------------------------------|--------------------------|
|---|--------------|----------------------------------------------------------------|------------------------------------------------|--------------------------|

|    |                           |         |                                                                                                                                                                                                                  |                                                        |
|----|---------------------------|---------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------|
| 1. | Русский народный фольклор | 4 ч     | <a href="http://www.festival.1september.ru">www.festival.1september.ru</a><br><a href="https://pedsovet.su/">https://pedsovet.su/</a><br><a href="https://xn--j1ahfl.xn--p1ai/">https://xn--j1ahfl.xn--p1ai/</a> | Работа в парах и группах. Практическая работа.         |
| 2. | Друзья детства            | 4 ч     | <a href="http://www.festival.1september.ru">www.festival.1september.ru</a><br><a href="https://pedsovet.su/">https://pedsovet.su/</a><br><a href="https://xn--j1ahfl.xn--p1ai/">https://xn--j1ahfl.xn--p1ai/</a> | Учебный диалог. Работа в парах и группах               |
| 3. | О хороших людях           | 4 ч     | <a href="http://www.festival.1september.ru">www.festival.1september.ru</a><br><a href="https://pedsovet.su/">https://pedsovet.su/</a><br><a href="https://xn--j1ahfl.xn--p1ai/">https://xn--j1ahfl.xn--p1ai/</a> | Учебный диалог. Практическая работа.                   |
| 4. | О наших сверстниках       | 4 ч     | <a href="http://www.festival.1september.ru">www.festival.1september.ru</a><br><a href="https://pedsovet.su/">https://pedsovet.su/</a><br><a href="https://xn--j1ahfl.xn--p1ai/">https://xn--j1ahfl.xn--p1ai/</a> | Работа в парах и группах. Учебный диалог.              |
| 5. | О природе                 | 4 ч     | <a href="http://www.festival.1september.ru">www.festival.1september.ru</a><br><a href="https://pedsovet.su/">https://pedsovet.su/</a><br><a href="https://xn--j1ahfl.xn--p1ai/">https://xn--j1ahfl.xn--p1ai/</a> | Обучающие игры. Работа в группах и в парах. Экскурсии. |
| 6. | Книги о животных          | 6 ч     | <a href="http://www.festival.1september.ru">www.festival.1september.ru</a><br><a href="https://pedsovet.su/">https://pedsovet.su/</a><br><a href="https://xn--j1ahfl.xn--p1ai/">https://xn--j1ahfl.xn--p1ai/</a> | Обучающие игры. Работа в группах и в парах. Экскурсии. |
| 7. | Русская литература        | 4 ч     | <a href="http://www.festival.1september.ru">www.festival.1september.ru</a><br><a href="https://pedsovet.su/">https://pedsovet.su/</a><br><a href="https://xn--j1ahfl.xn--p1ai/">https://xn--j1ahfl.xn--p1ai/</a> | Учебный диалог. Практическая работа.                   |
| 8. | Зарубежная литература     | 4 ч     | <a href="http://www.festival.1september.ru">www.festival.1september.ru</a><br><a href="https://pedsovet.su/">https://pedsovet.su/</a><br><a href="https://xn--j1ahfl.xn--p1ai/">https://xn--j1ahfl.xn--p1ai/</a> | Учебный диалог. Практическая работа.                   |
|    | Итого:                    | 34 часа |                                                                                                                                                                                                                  |                                                        |

